

سوبرمان

البطل الجبار



الشمس
٥٠ ق.ب.

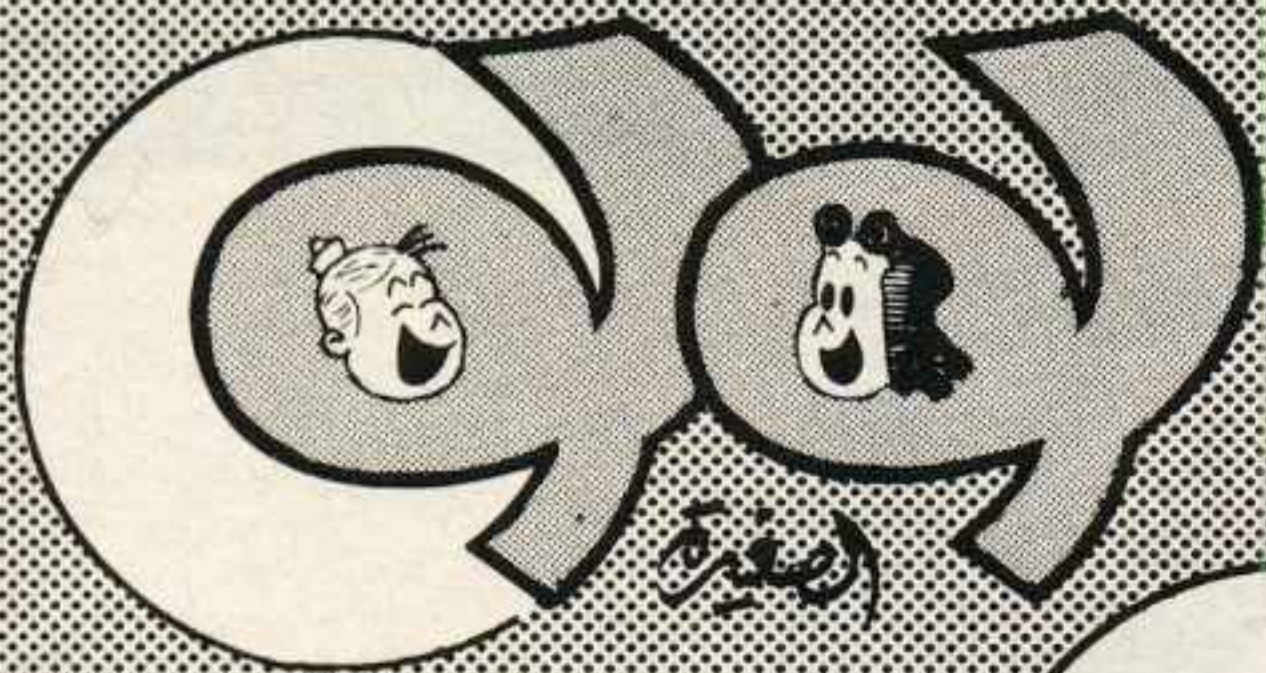
العدد

٢٩٣

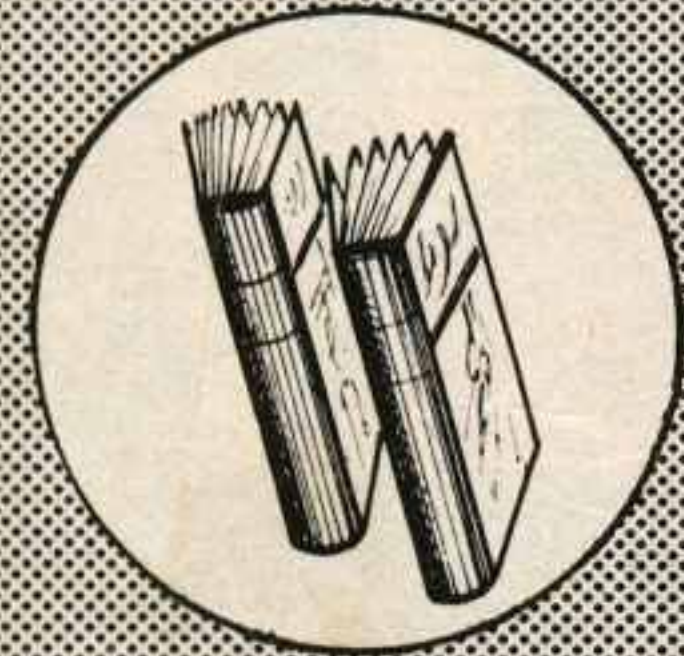
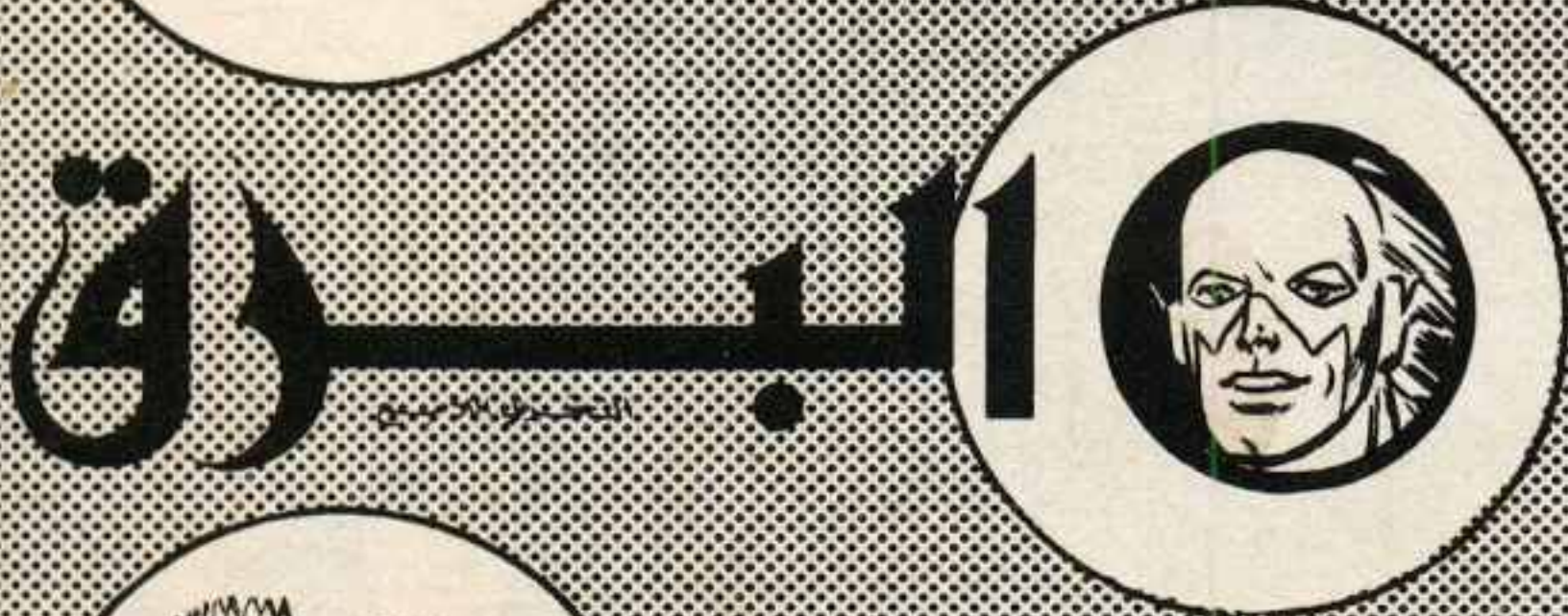
كل خميس لتسليّة الجميع



من منشورات دار المطبوعات المصورة



روزنة



كتب
مصورة
للأطفال



أسطوانات

تباع في أرجاء العالم العربي



سورما

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

سمير سوقي
غسان تويني
بشاره تقلا
فريد رزق
وليد تويني
ليلي شاهين داكروز

اعضاء
مجلس
الإدارة

رئيسة التحرير: ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير: ليلي شقال
المدير المسؤول: انسي الحاج

الخط: ناصر ماجيد
الترجمة: هيلدا ميخائيل
الرسم: جيار دهان

شمن العذر

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية
السورية : ٥٠ ق.س. - العراق : ٥٠
فلسا - الاردن : ٥٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠
مليما - الجزائر - فرنك جديد - تونس : ٧٥
مليما تونسيا - المغرب : ١ درهم

الإشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. للستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .
في الخارج : ج.ع.س. : ٢٥ ل.ل.س. -
الاردن : ٢٥٠٠ دينار -
العراق : ٢٥٠٠ دينار -
المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال - الكويت - ٣ دينار -
قطر والبحرين : ٤٠ روبية -
ج.ع.م. : ٣ ج.م.

التحرير شرع الحمراء - بناية المر - بيروت
تلفون : ٢٩٣٠٦٦ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت
تلفرافيا : سوبرمان

طبعت في المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

١٩٦٩/٩/١١
لعدد ٣٩٢

سوبرمان

البطل الجبار

ولا شيءًا وأنتك
لن تخرج منه حيًّا ...
ها! ها!

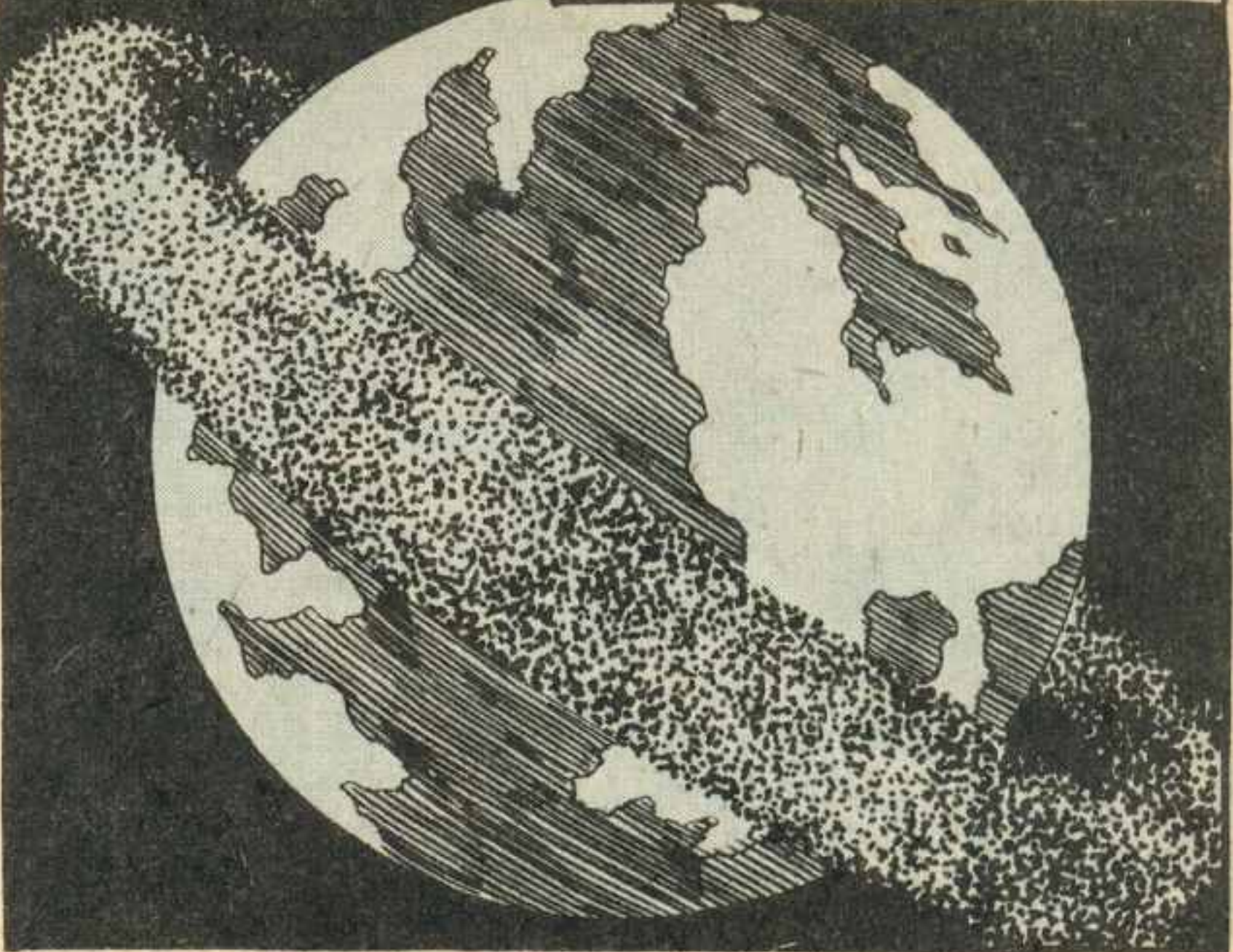
هيا يا سوبرمان ...
من المؤسف أنك
لا تستطيع دخوله
بنفسك !!

الرصاص والنار والديناميت
وحق القنبلة الذرية لا تؤثر
بـ"سوبرمان" وتكن مادة واحدة وهي
"الكريبتونيت" تقتله، ويستطيع
حماية نفسه منها بالرصاص
فقط، وتكن عندما يجد الأشرار الوسيلة
للقضاء على تلك الحماية يصبح "سوبرمان"
تحت رحمتهم في:

قفص الموت



ليس إذا كانت الحلقة من ...



وأخذ الرجل الفولاذي يدور داخل الحلقة الكريبتونية عاجزاً عن الخروج منها ...



لاني أفقد قواي الجبارة بسرعة ... هل حلت نهايتي؟



وبذلك "سوبرمان" أقصى جهده ليقرب من الصاروخ ...

الكربتونية الدخيرة المدمرة التي قضت على "سوبرمان" ...



أه ... أنقذت المركبة من الخطر ... ولكن بذلتي الرصاصية تحولت إلى زجاج ... الأشعاعات الكريبتونية ستقتلني !



والآن لأمسك به وهو يدخل المجال الأرضي ثانية ... حرارة الاحتكاك جعلته يشبه الشهاب !

مهلاً ... ذاك الصاروخ القريب مني هو الذي أطلق القنابل الكريبتونية !



يجب ... أه ... أن أمسك به ... وأخيراً !



واثناء ذلك كان امراد
العصابة يابعون
"سوبرمان" على شاشتهم...

اللعنة ... بنجا سوبرمان
من "الكريبتونيت" ... وذهبت
جهودنا سدى!!

بذيتي الزجاجة
تدوب ولكني أستطيع
احتمال الحرارة الهائلة
بعد أن استعدت
مناعتي!

ثم فشلت الخطة السرية التي وضعها جمعية مكافحة "سوبرمان"
للقضاء عليه ...

يا لسوء حظنا لو أننا نستطيع
فقط التخلص من "سوبرمان"
بالسهولة نفسها التي أسخطم
بها تمثاله!!

أضبط أعصابك...
يجب أن نتمالك
أعصابنا للقضاء
عليه!!

حاولنا أربع
مرات ...
وفشلنا!!

وأنا ظننت أنني
فزت بجائزة
قتل "سوبرمان"!!

"أولاً حاول عالم إدخال رصاصة في رأسه..."

أستطيع تحويل أي شيء
إلى ذرات ثم أعيد تجميعه في أي
مكان أشاء... وبالنسبة لـ "سوبرمان"
سأوجه نحوه رصاصة لتتجه
في رأسه وتقتله!



والله أعلم... وسوي الرصاصه يا...
المحولة للمواد نحو رأس "سوبرمان"...

أيها اللعين هل نسيت أن جلد
"سوبرمان" لا يخترقه شيء...
الرصاصه لم تمرّ عبر جلده...

انتظر...
أيضا يذهب
"سوبرمان"
سلاحه الصوت
الحاد...
ويفقد
عقله!!

أريد أن "سوبرمان" يملأ في الفضاء
و...

مواد هذا الكوكب
ثقيلة جداً...
قبضة منها تزن
مليون طن!!

ستحول السدادتين
دون سماعي الصوت
وعندما يتوقف
أرسلهما عبر
الفضاء!

"صنع" سوبرمان "منها"
سدادتين للزمن...

والله أعلم... وسوي الرصاصه يا...
المحولة للمواد نحو رأس "سوبرمان"...

ماذا يحدث ليذ لي؟
لماذا تتقلص هكذا؟

لأنني أطلقت
عليك سائل
سيقلص بذلتك
المنبعة التي
لا تتمزق
وبالتالي
تقضي
عليك!

ولمّا لم يلاحظ لم يأت "سوبرمان" يرتدي بذلته الأصلية... وبعد ثلاث محاولات فاشلة... لدينا نفقد الأمل ولا سيما حين نأخذنا ما يحمل "جوز"...



يا ساحة... مشكلتكم انتهت...
أنا سأقضي على "سوبرمان"
وأنا الجائزة!

ماذا؟ قطعة
زجاج عادية... من
أي مصباح عراقي
هربت يا؟



أنظروا، كان يرتدي
بذلته شبيهة بالأصلية..
ها هو يظهر مقدرتها
على التعدّد!

السائل لا يؤثّر على بذلة "سوبرمان" الجيّدة...



ولكن رأينا تغيّر بعد حين... أثار انتباه "سوبرمان"
باحتفالات يوم الكواكب المتحدة...

واحد...
إثنان... ثلاثة...
انطلق!!

الآن أطلقوا
الصواريخ الكريبتونيت
نحو "سوبرمان"!

"ولمّا ارتدى "سوبرمان" بذلة رصاصية
ورجع لينقذ الصاروخ..."



يجب أن أنقذ
الصاروخ بعد أن
أشّر "الكريبتونيت"
على محرّكاته!!

سيدخل المجال
الأرضي بأمان الآن!



"وبعد أن شكل الصاروخ
حلقة تحيط بالأرض
انتبه إليه "سوبرمان"..."

الأرض تبدو مثل كوكب "زحل"... يجب
أن أهيّط بسرعة قبل أن يقضي عليّ الكريبتونيت
إلا أنني سأرجع ثانية لأنقذ الصاروخ

وهنا تدخل "جونز" وصوب أسلحة آلهة محولة
المواد نحو "سوبرمان"...



انظر...

تستطيع مشاهدة
"سوبرمان" على
الشاشة... وهما هي
بذلت الرصاصية
تتحول لرجل...

يا إلهي... الرجاء
لا يوقف إشعاعات
الكريبتونيت، سأموت!



وبعد أن أنهى رئيس العصابة قصته...

وكن رأينا كيف أنقذ

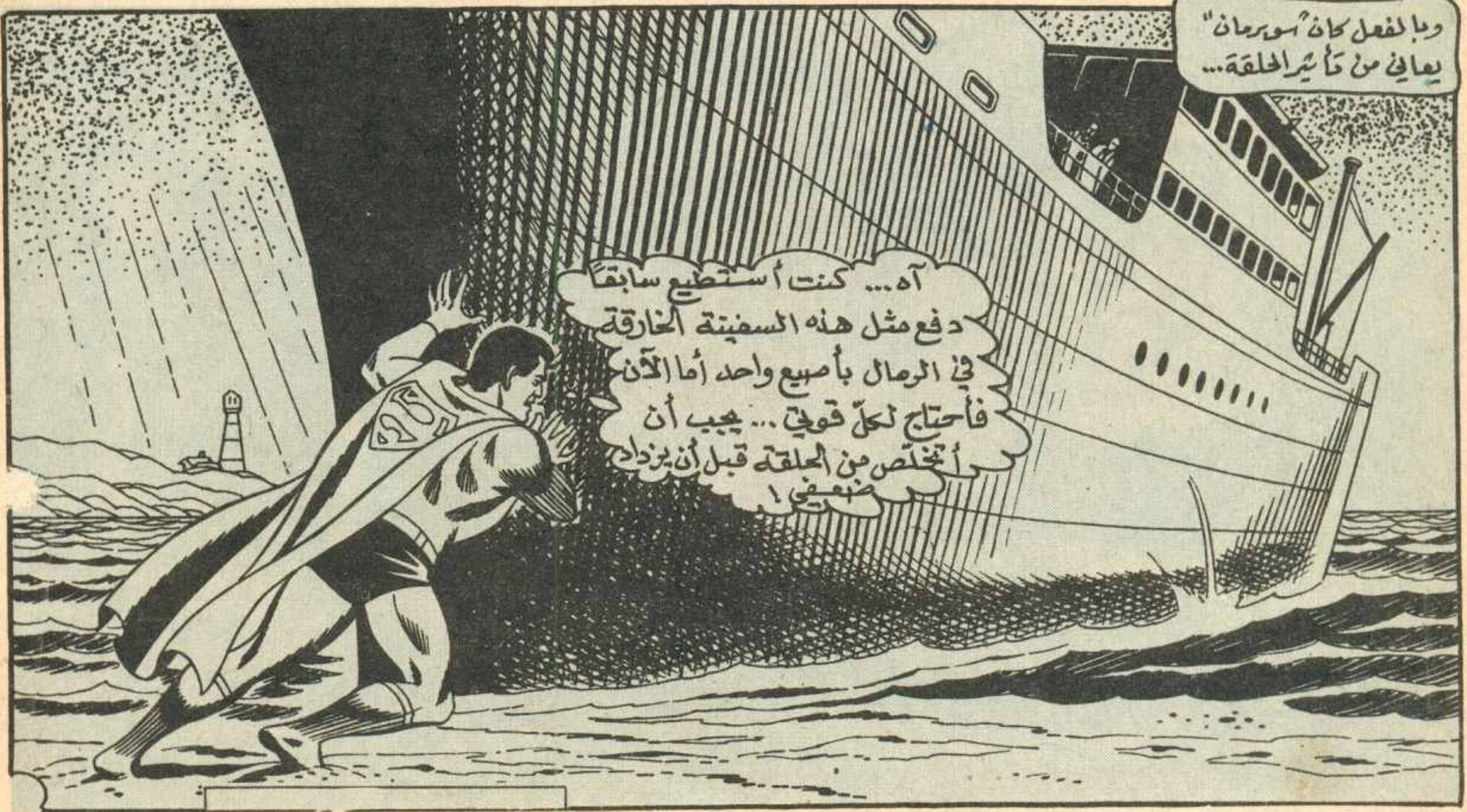
"سوبرمان" نفسه... سأحطم
آلتك بعد أن أصبحت عديمة الجدوى

لا... أنا سأتابع تحويل
الرصاص إلى زجاج في كل مرة
يستعمله "سوبرمان"، وبالتالي
يفقد مناعته ضد إشعاعات
الكريبتونيت التي تتسرب
الحلقة الفضائية



وبالفعل كان "سوبرمان"
يعاني من تأثير الحلقة...

آه... كنت أستطيع سابقاً
دفع مثل هذه السفينة الخارقة
في الرمال بأصبع واحد أما الآن
فأحتاج لكل قوتي... يجب أن
أخلص من الحلقة قبل أن يزداد
ضعفي!



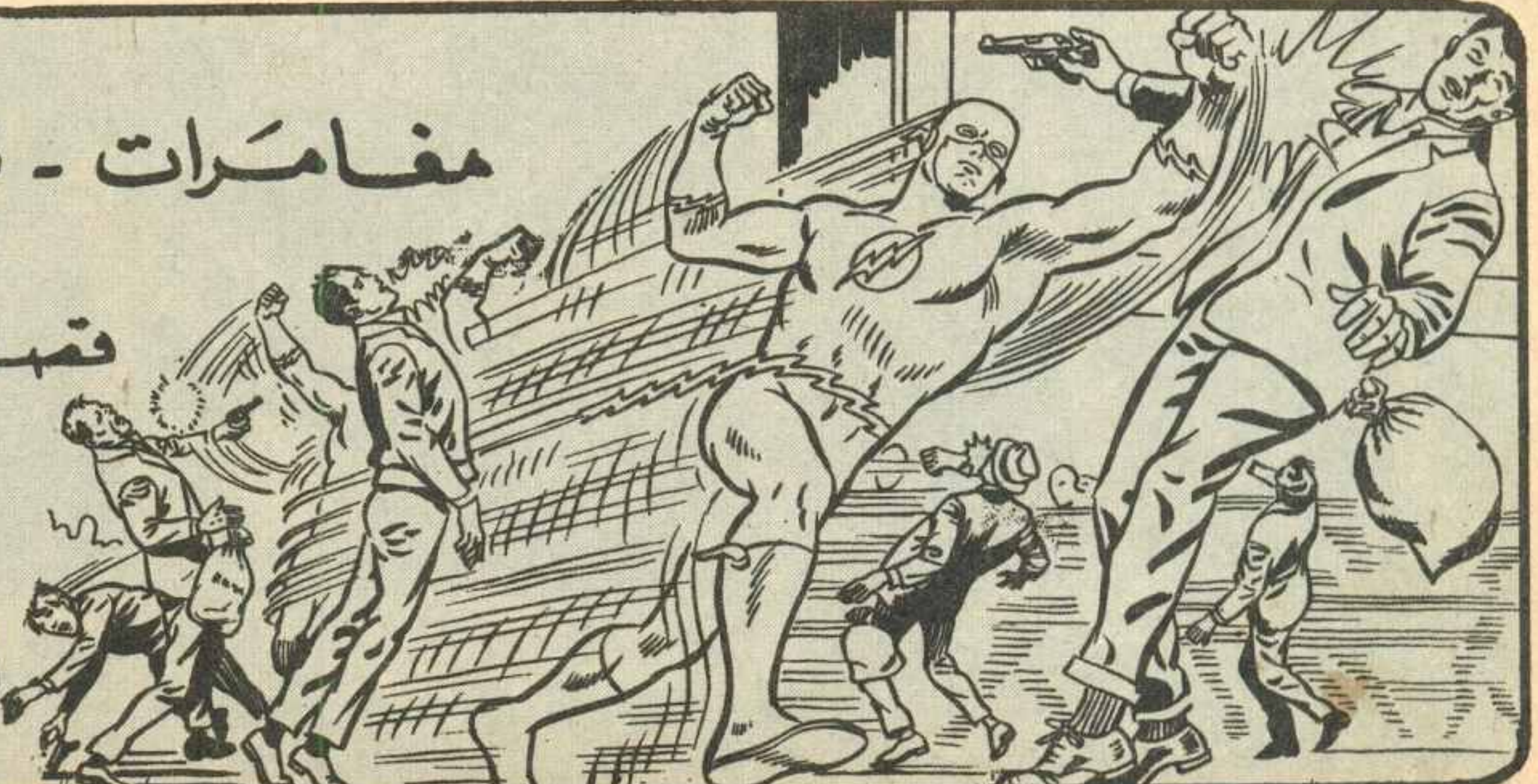
مغامرات - تحريات

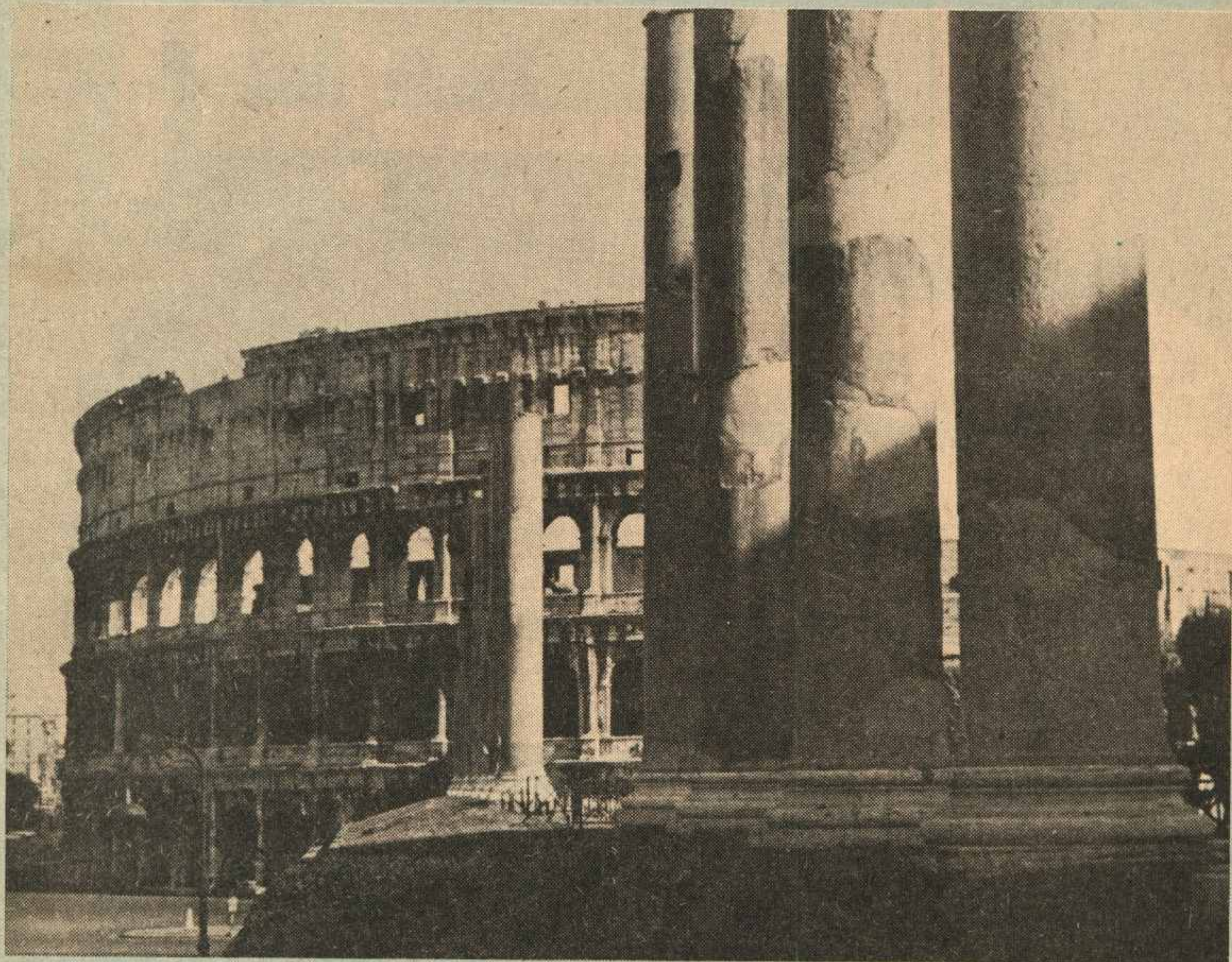


قصص مثيرة

في

البرق





روما رحلة كل يوم

ما عدا يوم الاثنين.

راجعونا وكنيل سفركم المستند
لدى "اياتا" أو:

طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية

Associée d'AIR FRANCE





الببرقة

التحريري اللامع

قمت

تعرف إلى مسلسل "الببرق" الجديد،
دومًا مع الباعتر وفي المكتبات
المر ٥٠ ل.د.





لا بد أن شعاعاً فضائياً غريباً
حوّل بذلتي الرصاصية إلى زجاج ...
إلى أن أستخرج المراد من الرصاص
سأصنع بذلة جديدة!



رصاص صاف ... سأصنع منه
كبسولة سماكتها قدم واحد ...
وأقترب من الحلقة عتني
أجد الوسيلة المناسبة
للتخلص منها!



ولكن الأتقياء شاهدوه وهو يتجه نحو الحلقة ...

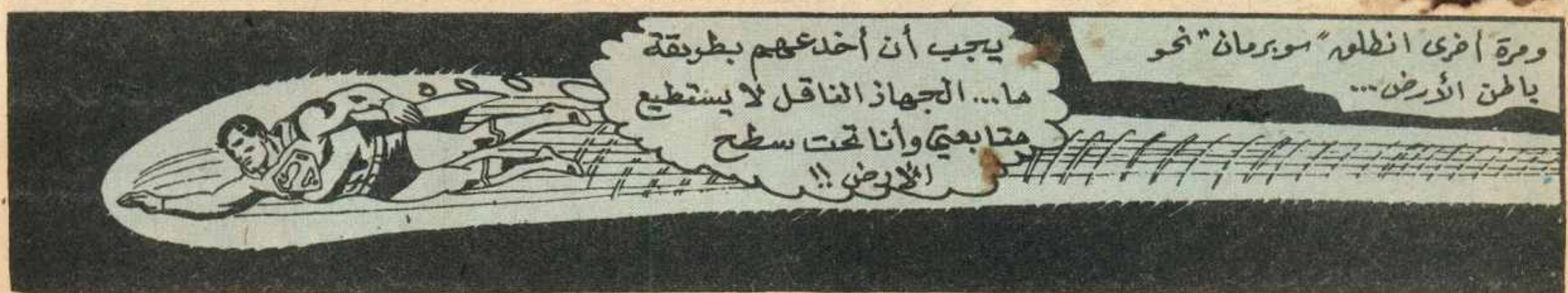
يجب أن تمنع "سوبرمان"
من الإقتراب من الحلقة ...
سأطلق عليه شعاع
التحويل !!

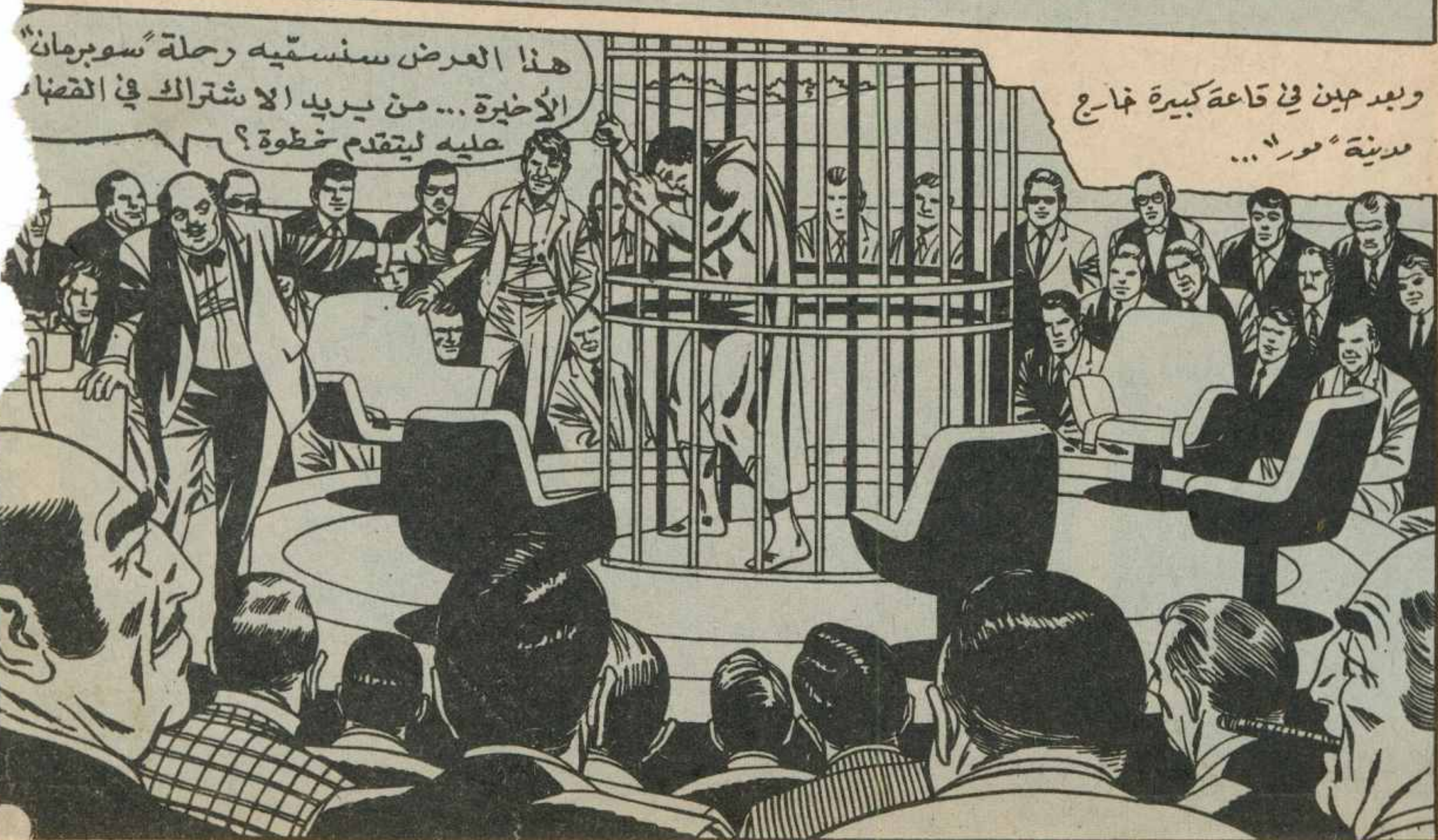


يا إلهي! الرصاص
يتحوّل إلى زجاج
مرة أخرى ... يجب
أن أعود سريعاً!



فقدت الكبسولة
فأثقتها ... سأطير بدونها
مهلاً ... لم يكن
السيب شعاعات
فضائية ... بل
أرضية شاهدت
بنظري الحارق
مصدرها!





لينتقي كل منكم آلة ... والذي يتمكن
من قتل "سوبرمان" يفوز
بالجائزة!

أنا سأفتح
الحفلة!

بالرغم من أن
بذلت الرصاصة
تحميني من
الكرينتونيت لكني
سأقظأهر بأني
أتأتم!

آههه...

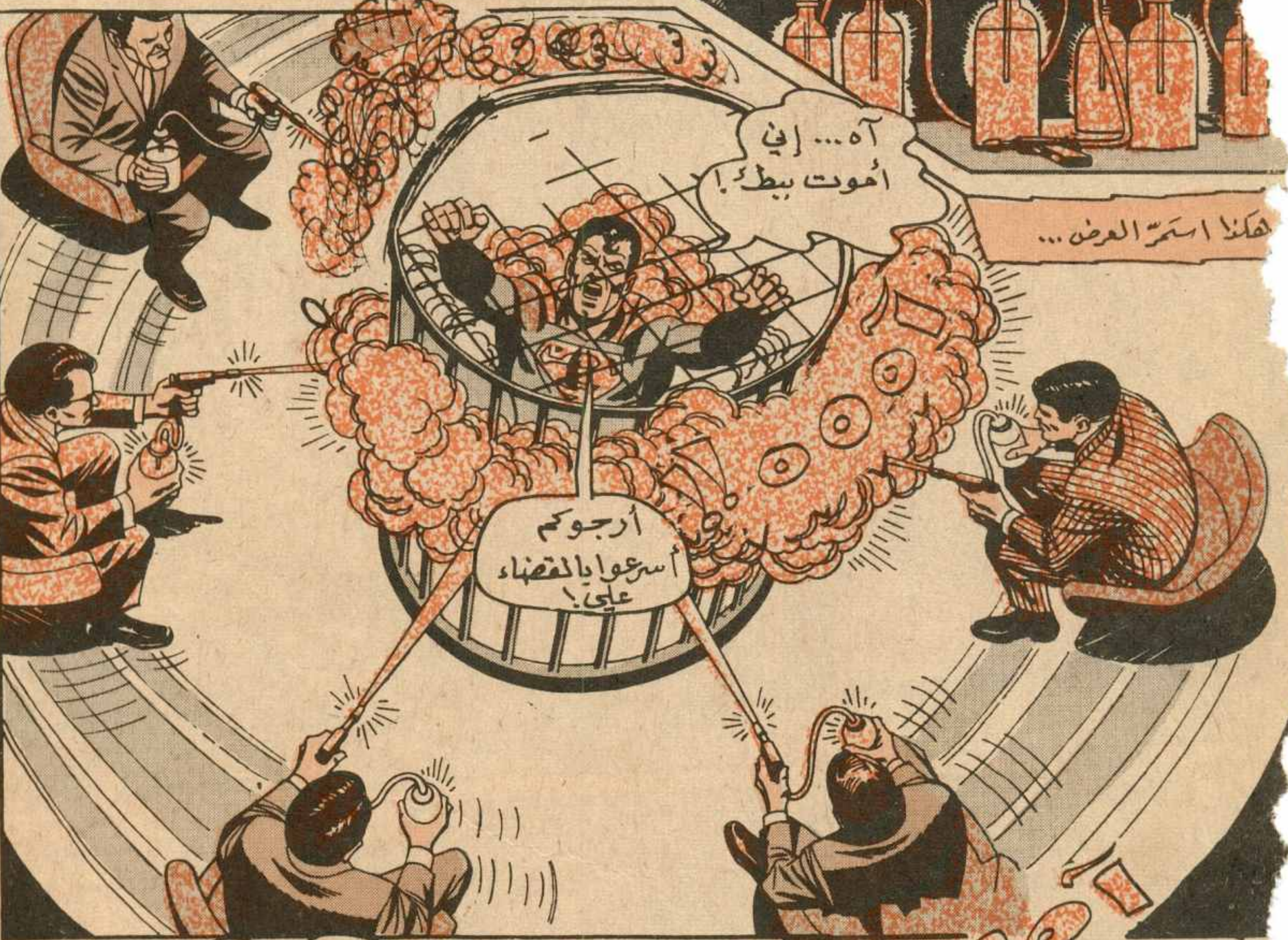
الألم شديد جداً!!



آه... إني
أهوت ببطء!

هكذا استمر العرض...

أرجوكم
أسرعوا بالقضاء
عالي!



سأنظر إلى انعكاس الضوء
على آلات وأنوم نفسي تنويماً
مفناطيسياً!!

أنا أأمر
نفسي بأن
لا أشعر بالألم!



ملك الصيحة كانت
بحيصة فقد أصاب
سائل وجهي ... وأنا
لا أستطيع وضع
القناع لأن ذلك
سيعني من التخلي

ولكنني
سأتكفل
بذلك!





وبعد أن تخلص من الألم
ولكن ليس من الخطر
بدأ بالعمل...

لا أشعر بشيء... وقد
استعدت قواي الجبارة!
ياي! كيف
حدث ذلك

درة ثانية طفئ الغضب على زعيم العصاية...



لا... سوبرمان يخذ

ما هي فائدتها
الآن؟



هذا يعلّله الطّب الحديث... أنتم أطلّقتهم على
كميات كبيرة... مما زوّدي بمناعة
ضدّ الكريبتونيت!!

هذه يعني
أنه لن يحتاج
للرصاصة لحمايته
بعد الآن!!



أنا قد عرفت
خذ عنك

هذا كل ما كنت أريد أن أعرفه!
لديّ الآن الدليل
الكافي لأدينك
في المحكمة!



يجب أن أمسكها بسرعة... فهذا المعدن النادر
هو الوحيدة الذي يشغل الآلة!!

آه... "سوبرمان"
ذوّبه بحرارة
نظره... ولئن
أستطيع صنع
آلة أخرى!



« كان المعلم نجيب يحبّ الإعراب وكنا نعرب غيباً دون فهم ... طلبت إليّ المعلم
 نجيب أن أعرب جملة فيها كلمة لا تظهر في آخرها علامة الإعراب للتعذر .
 فكان يصاحني المعلم نجيب ويقول : « لم تظهر للتعذر ، منع ظهورها التعذر ! » فلم
 أفهم . وكرر إصداري خطأي . وأخيراً أنزل نظارته إلى رأس أنفه وأمسك
 قضيب الرمان وصاح في : للتعذر يا حمار ! للتعذر يا حمار ! فربح قلبي من الخوف
 وأمسك ظلامي على عيني فقلت : للتعذر يا حمار ! للتعذر يا حمار ! فصبح الدود
 بالضحك ، وبعد ثواني كان قضيب يلربب جسمي الطري . » أنيس فرج



طبعة جديدة منقحة
 تصورها:
 دار المطبوعات المصورة

دار المطبوعات المصورة

مادام نعيش سوبرمان السيب، ماير يا سن
ويزوره في كوكبه ويجعله يقع في مآزق حرجة
كما يفعل به؟ ولكن هذا بالفعل ما حدث حين
زار "سوبرمان" ذات يوم ...

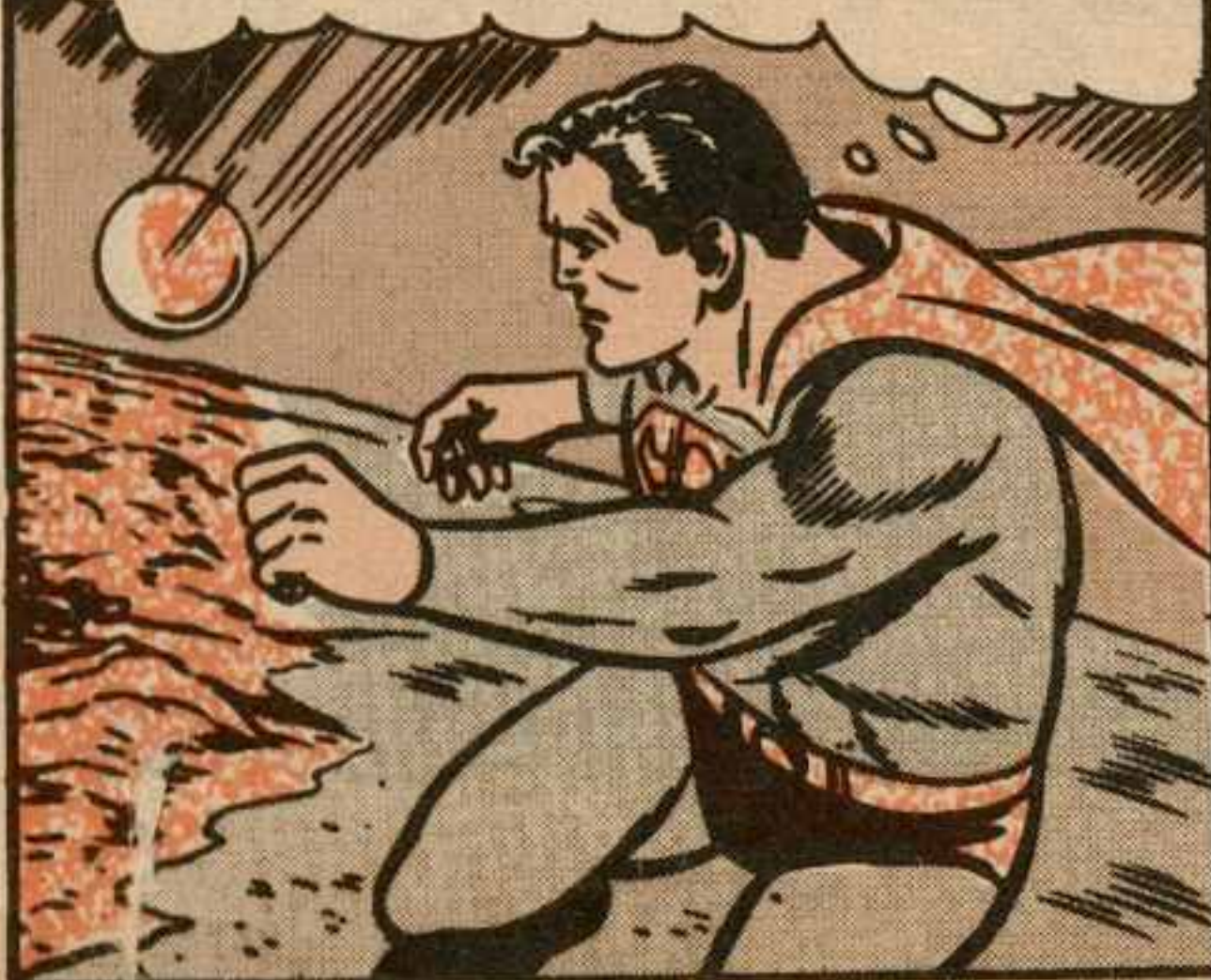
كوكب السيد ماير

البطل الجبار
سوبرمان



ولكن ما أن أسرع "سوبرمان" نحو "زوس" ...

ذاك الشيء الضخم الساقط قد يكون
خطراً ... سأدقره قبل أن يصل الأرض.



م في غرفة والدي "سوبرمان" في قلعة القطبية ...

م يجري احتفال ميتم
ن "السنوي الذي اعتدت
به كل عام ... سأسرع
في الوقت المحدد!



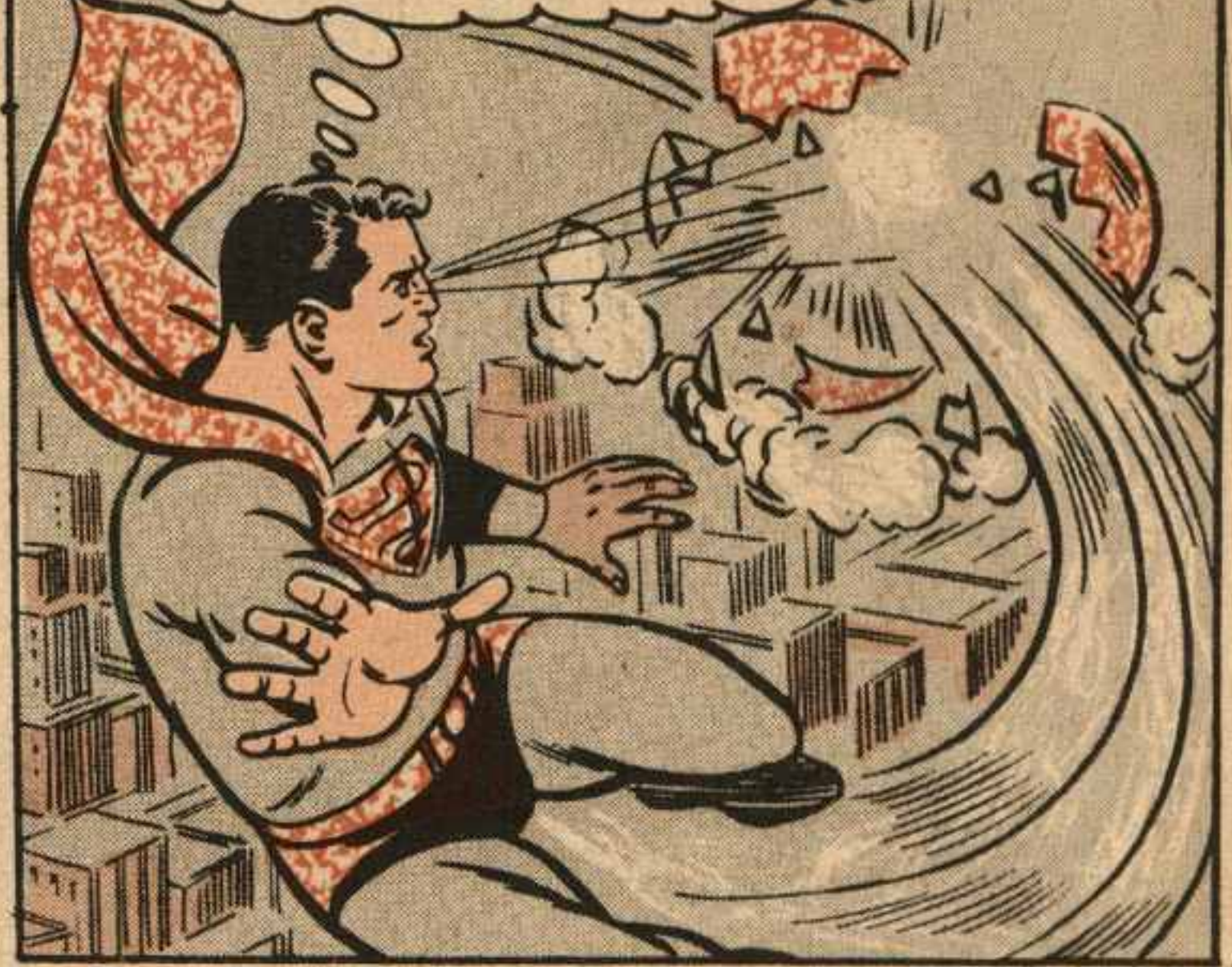
نجيب

لارا

الصاروخ الذي حمل
ابن "نجيب" إلى الأرض
بعد انفجار "كريبتون"



هناك شيء في داخله ... ليس
خطراً ... إنه ...



سكان المدينة به ... وهما هو السيد
"مايز" اللعين ... الذي يسبب لي دائماً
سر العديد من المتاعب !!



وأخذ الرجل القوي الذي يجلس فوق مدينة "مور" ... والسيد "مايز" في أتره ...

أيها اللعين ...
يوماً ما ستندم!

إنني أستنشق
المسحوق كله!

هل تظن أنك
تفوقت عليّ

بأستنشاقك المسحوق؟
أنت منيع بالفعل ولكن ليس
أمام فتاوي السحرية!

وبعد هزيمة ...
ذاك المسحوق السحري ... قد
أثري ... يجب أن أغادر
الأرض بسرعة !!



وفي مكان بعيد جداً عن الأرض ... حيث ...

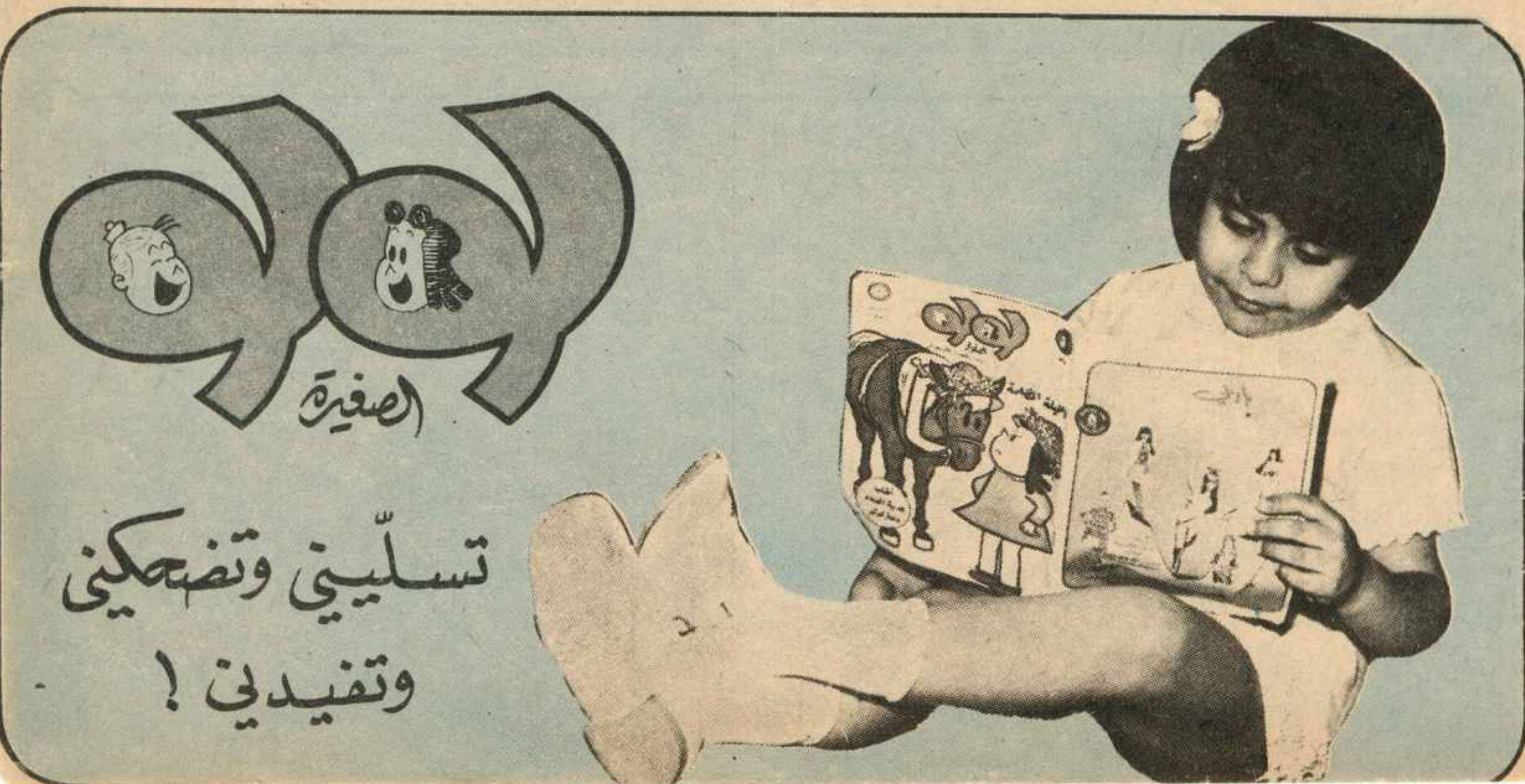
عطشتني الجبارة دمّرت
هذا النظام الشمسي كما توقعت
وهذا ما دفعني للإبتعاد
عن الأرض !!





وفيما أعاد السيد مايز القمر إلى طبيعته الأولى
أسرع مايز "بالرب ...





وبسرعة خارجة دمل "نبيل" عيادة الطبيب
وتنكر مثله ...

خذ هذه الوصفة
إلى الصيدلية
التي تقع في نهاية
الشارع فوراً !

يجب أن تساعدني
أيها الطبيب ...
أنظر ماذا أصابني



أطلب نصيحة هذا الطبيب !

هذا الطبيب صديقي ...
وأنا أعرف أنه في إجازة !

أصبحت أزرق اللون ...
"سوبرمان" الفيور
أفسد منظري الجحيل ...
أخبرني ماذا أفعل ؟



وبعد فترة ...

أعطني هذه الوصفة ...
بسرعة ... هيّا ...

"زيام" ... خدعتا ...
وقرأت اسمي معكوساً ...
أنت "سوبرمان" !
شكراً لسماحك
لي بأخذ مكانك ...
والآن سنستريح
من هذا اللعين
لتسعين يوماً !!



هذا من واجبي !

لقد تحطمت نظارتي فهل لك
أن تقرأ ما كتب
عليها ؟ !



كلود من زيام

وبعد عدة أسابيع اختبره "سوبرمان" الحواجز الرضوية نحو البعد الخامس ...



الكرة الأرضية وكوكب "مايز"
يحتلون نفس المكان
ولكن كل منهما في بعد
مختلف !

وأمر "سوبرمان" إلى ميسم "زومس" ولكن ...

أنت متأخرت
يا "سوبرمان" ... فاضطربنا "مايز" ... سأعلمه
لا إلغاء دورك محاً
أصاحب الأطفال بخيبة
أمل !!



وجئت "سوبرمان" بنظرة الخارصه الى أن عثر على مركز
الدراسات ...

عصاران البعد الخامس عجيب ... إندان "سوبرمان" سرعان ما رأى
أعجب ما فيه ...



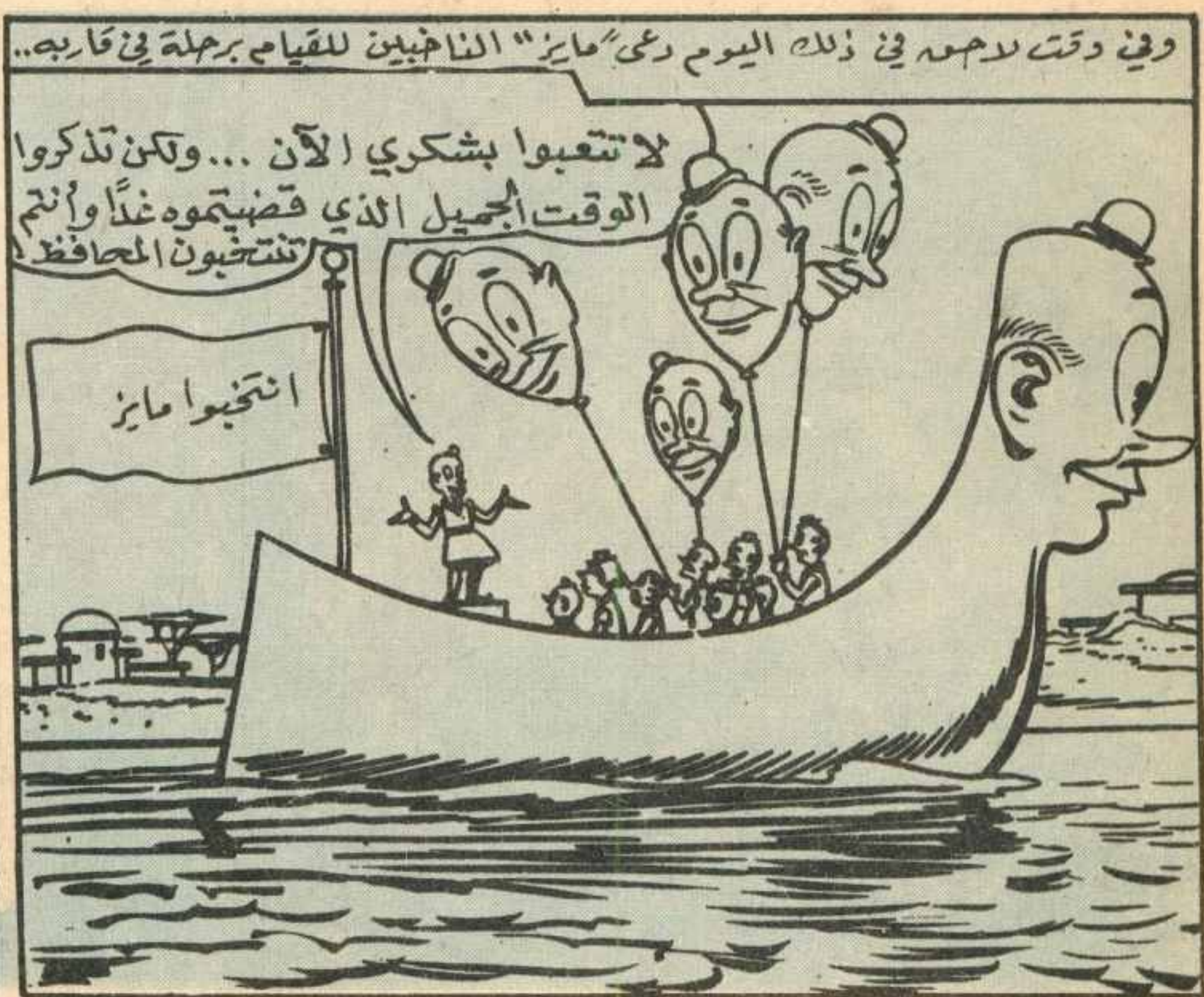
والهلو "سوبرمان" الحجارة بدقة متناهية نحو اللوحة ...

وسأول "سوبرمان" قبضة من الحجارة الصغيرة ووضعها في فمه ...



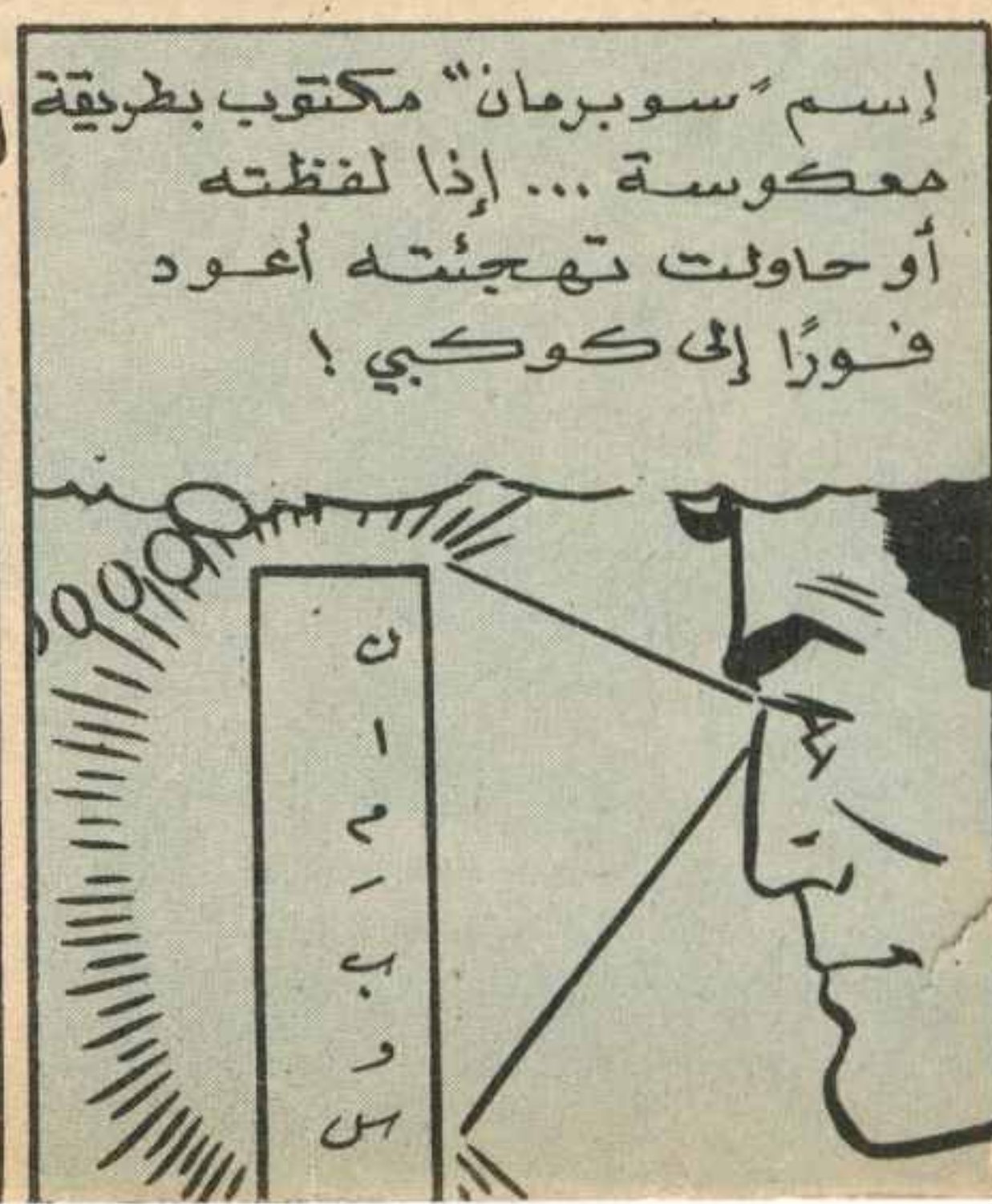
وفي اليوم التالي في حديقة عامة ...





وهميت وجهد الرجل العنيد...

وأسرع "مايز" والفضيب ليطر عليه إلى مختبره وقام بصنع
إنسان آلي يمثل "نديم هاشمي"...



د. ظالم "مايز" أنه وحيد وطلب من "سوبرمان" أن يصحبه ليلعب لعبة "الثالثة في كوكبه"...

الحرف التالي ن
في المربع اء...

هذه لعبة يمارسها العديد من
سكان كوكبنا... فيما يعلن عن الحروف تضعها
أنت في المربع المعين عندك!!

إنها تشبه لعبة أخرى
نعرفها في كوكبنا!

ها... ها... حرف واحد وينطق
"سوبرمان" باسمه معكوسًا...
فيعود إلى كوكبه!

وسرعان ما يتبين "سوبرمان" أنه على ذلك الربح... فقرأ أم حرفة...

نوّمت الذي ينادي بالأحرف
تنويعًا مغناطيسيًا ليقول الأحرف
التي تشكل اسم "سوبرمان"

سجلت فطريًا الأحرف
التالية: ن ا م ر ب و...

وبعد حين في مركز سباقه الفرائشات...
إذنه لشرف كبير في
يا "مايز" أن تسمح
بإعلان الفائزين الثلاثة

هاهم... لاستعدّ
لإعلان أسمائهم!!

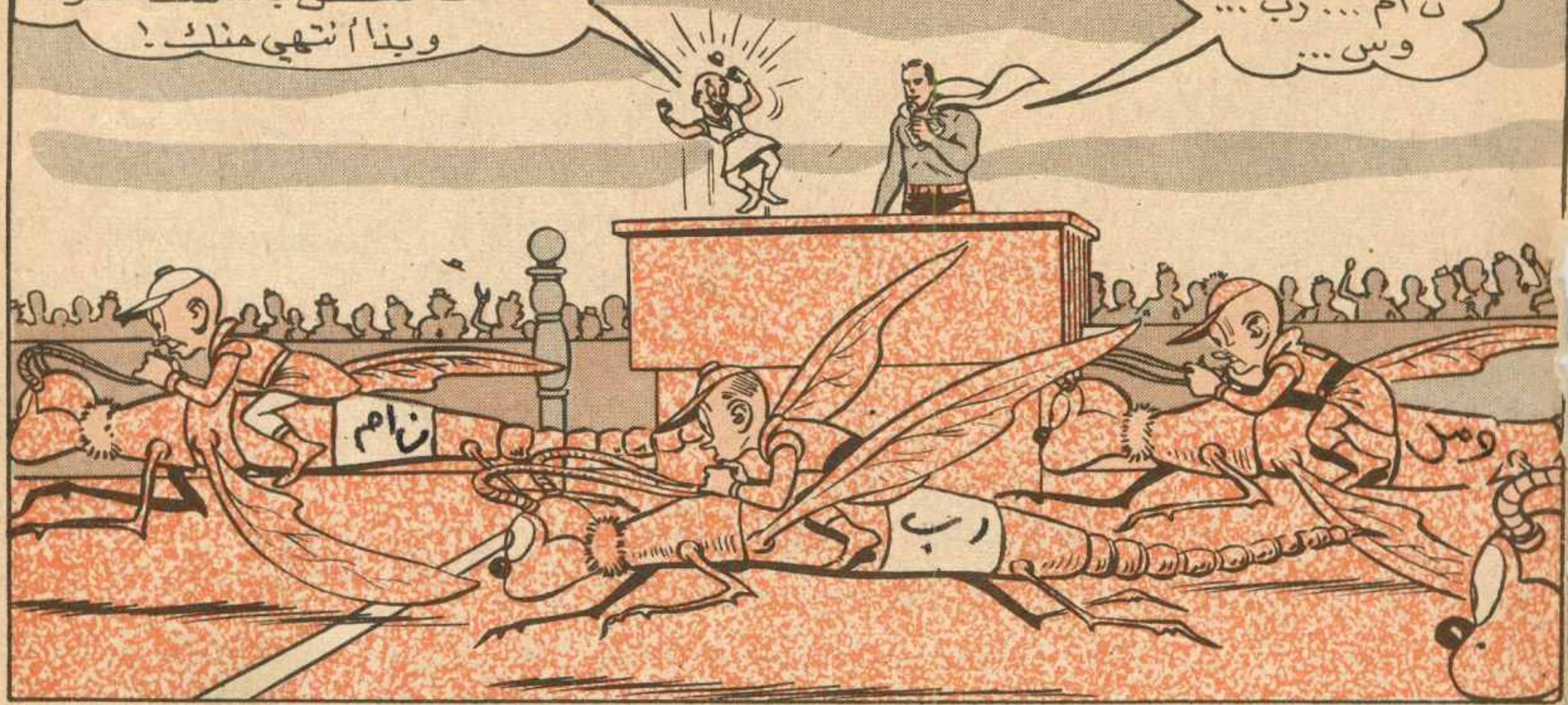
رشوت اللاعبين
ليصلوا بالترتيب الذي
حدّته لهم!

ز... آه... أخطأت...
وخسرت...
تعمّدت الخطأ بعد أن
استنتجت ماذا يعدّ لي
"مايز"!!

لم يمه تهجئة اسمه
بطريقة صحيحة...
ففشلت ثانية!!

وبعد لهزيمة ...
الفائزون ...
ن ا م ... رب ...
وس ...

ها ... ها ... أيها الأحمق ...
خدعتك لتتطوق باسمك معكوساً
وبذا أنتهي منك!



ماذا؟ أنت لم تختف
بالرغم من أنك نظقت
باسمك معكوساً!!

يا سيد هايز ...
أنت خسرت
الانتخاب!
الآن بعد أن
عالمتك درساً ...
سأعود إلى كوكبي
بمحض إرادتي!

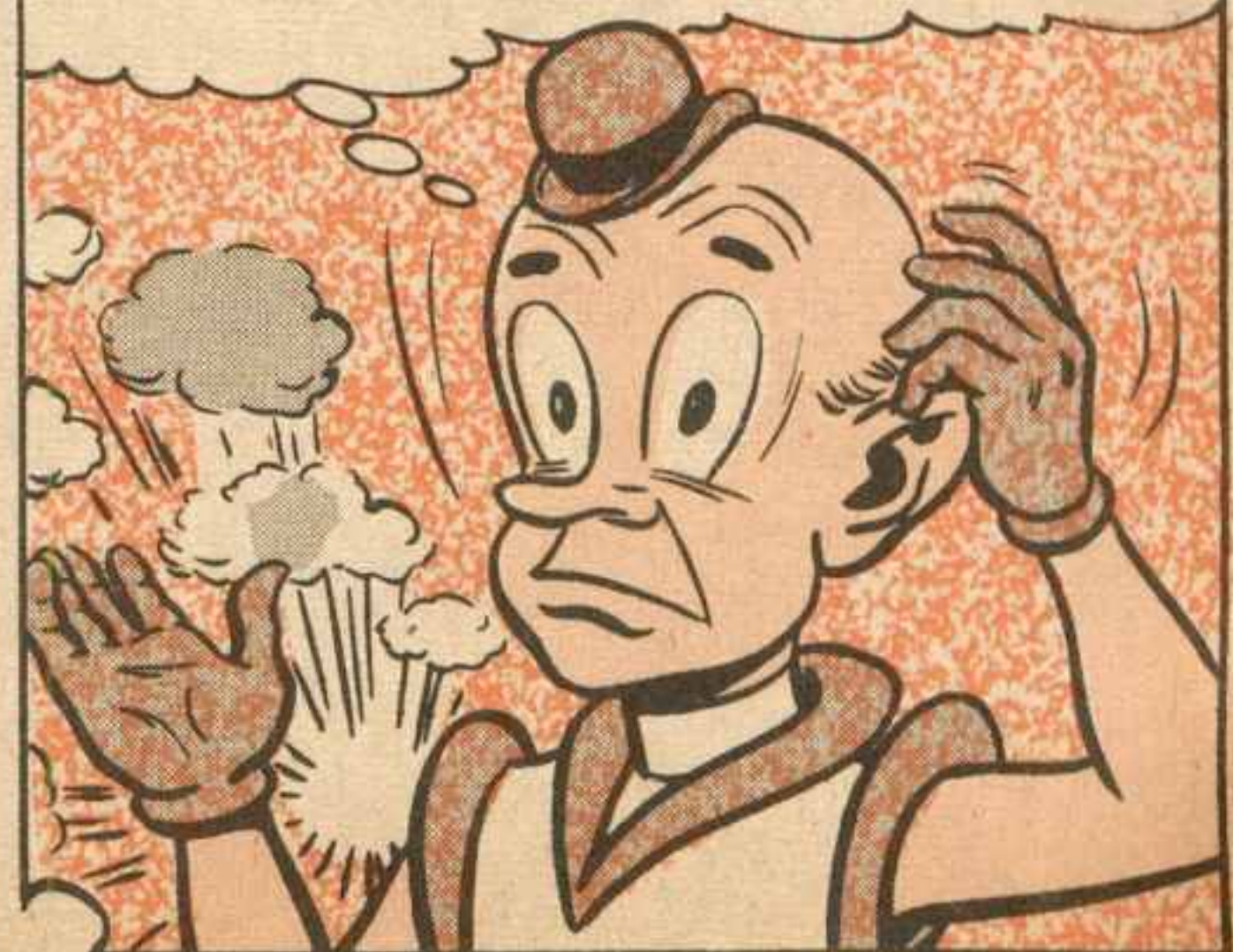
لم أسمع ... ولكن
ها هو يختفي!



وعين تلك اللحظة في الأرض ...

ما لم يعالجه السيد هايز
أني عندما أردت أن أقادر
كوكبه نظقت باسمي الحقيقي
"سعيد" بطريقة
معكوسة!!

خدعته لينطق باسمه بطريقة
معكوسة ولكنه لم يختف ثم قال شيئاً ما
فاختفى ... ماذا قال؟؟





نكود رجحا

(من منشورات مكتبة التعاون)

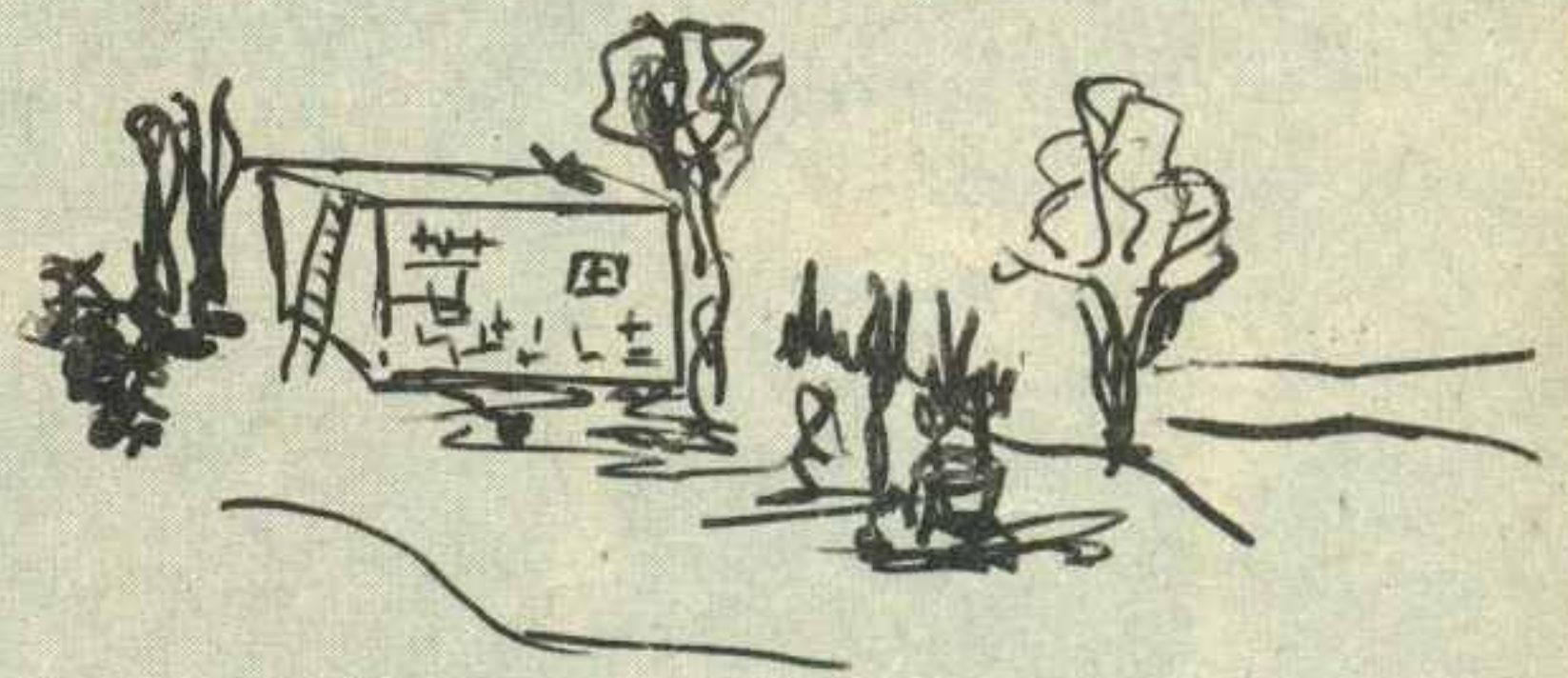


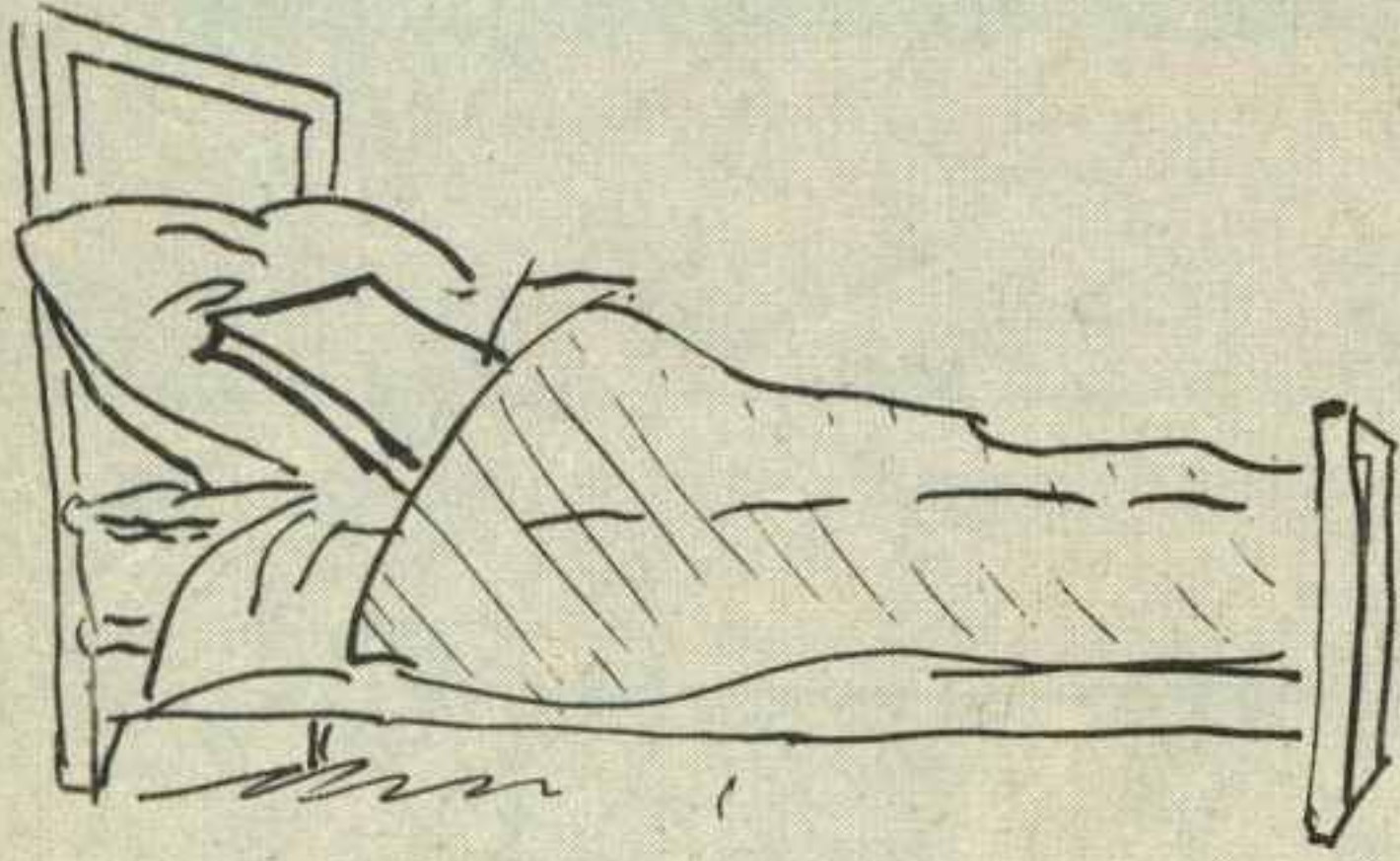
جاء رجل لجحا عندما كان قاضيا ،
قائلا : ان الثور الاحمر واظنه ثورككم
قد نطح بقرتنا في بطنها فقتلها •
فقال الشيخ : وما دخل صاحبه في
الامر ، فهذه دعوى دم لا يطالب بها
حيوان •

فقال الرجل : كلا لقد اخطأت بالافادة
فان بقرتنا بقرت بطن ثورككم •
فعندها قال الشيخ : لقد اشكلت المسألة
فهات هذا الكتاب ذا الجلد الاسود عن
الرف لانظر فيه ...

اقام عليه اهل القرية دعوى عند
القاضي ، فاستحضره وقال له : ان
هؤلاء القرويين لا يريدونك فاختر لك
وجهة :

فأجاب الشيخ : أنا الذي لا اريد هؤلاء
القرويين فليذهبوا هم الى جهنم او
الى اي مكان ارادوه لان مجموعهم
اينما حل يؤلف مزرعة بل قرية اما انا
فواحد برأسي فاذا صرفت بقري
وعطلت مزرعتي فأني رأس جبل
اسكن فيه ؟





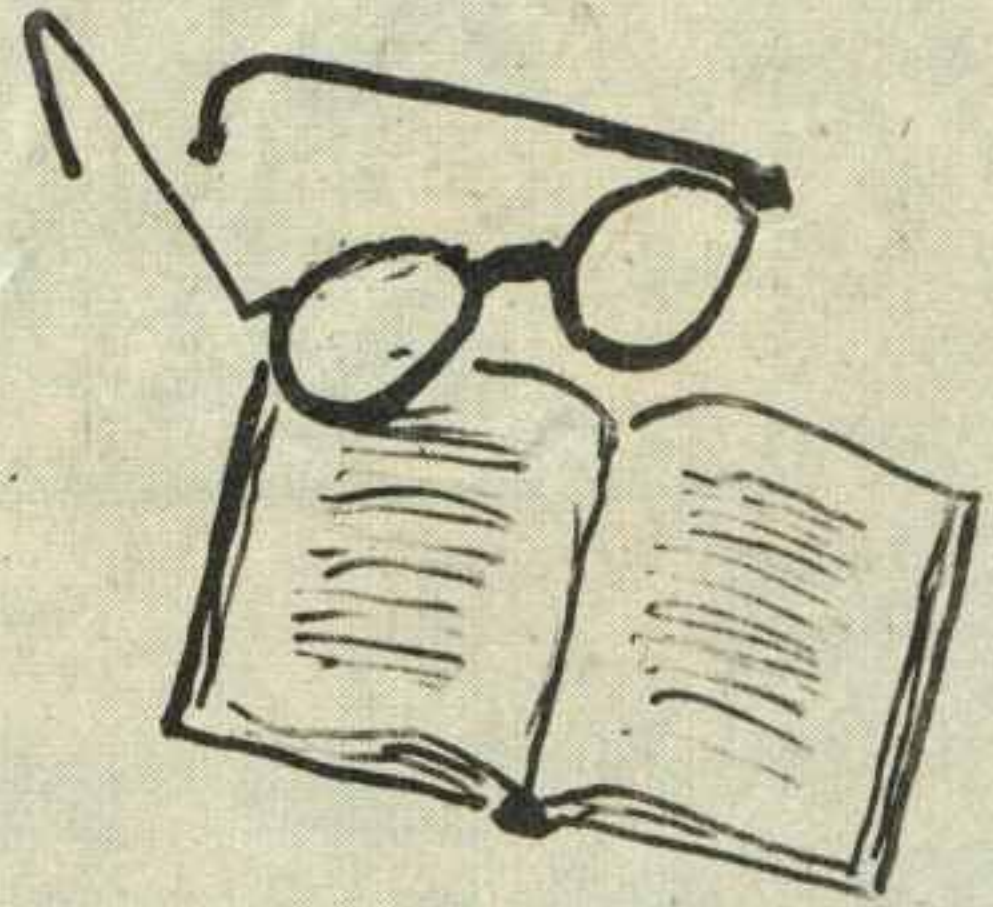
تقدمت اليه امرأته ذات ليلة وقالت له والهيأج آخذ منها مأخذه : لا أدري ماذا حدث بهذا الطفل فهو لا يفتر عن البكاء مهما عملت له وقد عجزت فان كنت تعمل له حجابا للنوم أو تقرأ له دعاء من اهل الكهف أو تصنع ما انت صانعه ، فقد كلت يداي من حمله وهزه •

فأجابها الشيخ : ولماذا ترتبكين ؟ هاتي هذا الكتاب • ضعيه أمامه وقابي أوراقه • واعطاها الكتاب • • فغضبت وقالت : كأنك تريد أن تمزح معي ، وأخذت تعنفه وتقول له « مليح جدا بعد أن تزوجتني وقضيت أربك أهملتني فأصبحت عارية جائعة وجعلت شعر رأسي مكنسة دارك

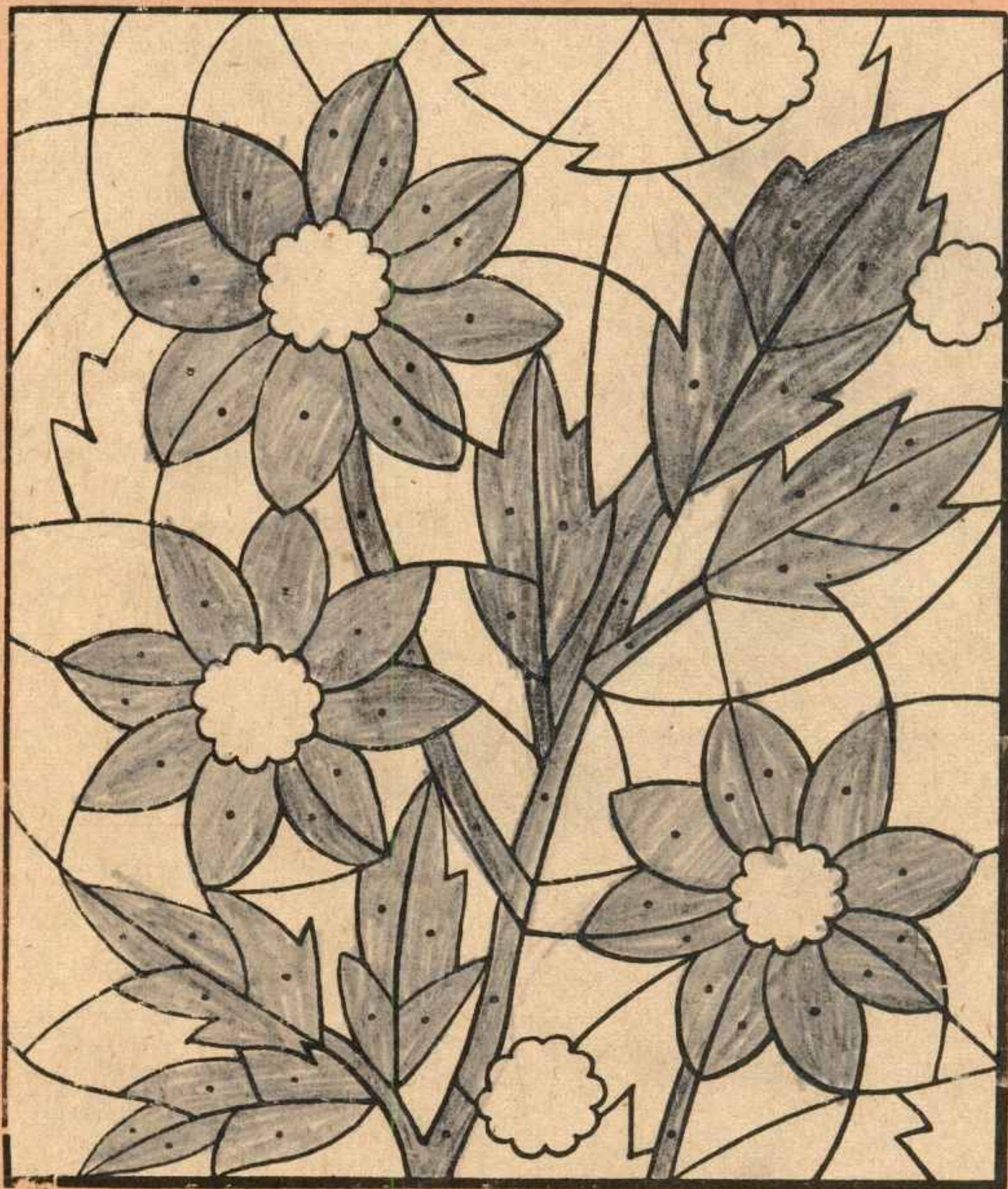
ووقفت حياتي لخدمة بيتك والولد ابنك لا ابن غريب فلماذا تسخر بي دائما ؟

فأجابها الشيخ : ايتها المرأة انا عملت الوسائل اللازمة فما معنى هذا الكلام الجاف الذي توجهينه الي وتقلقين راحتي به ؟ فاعتدلت المرأة بحديثها وقالت له بلسان حاد : ما هذا الكتاب وماذا يكون فيه •

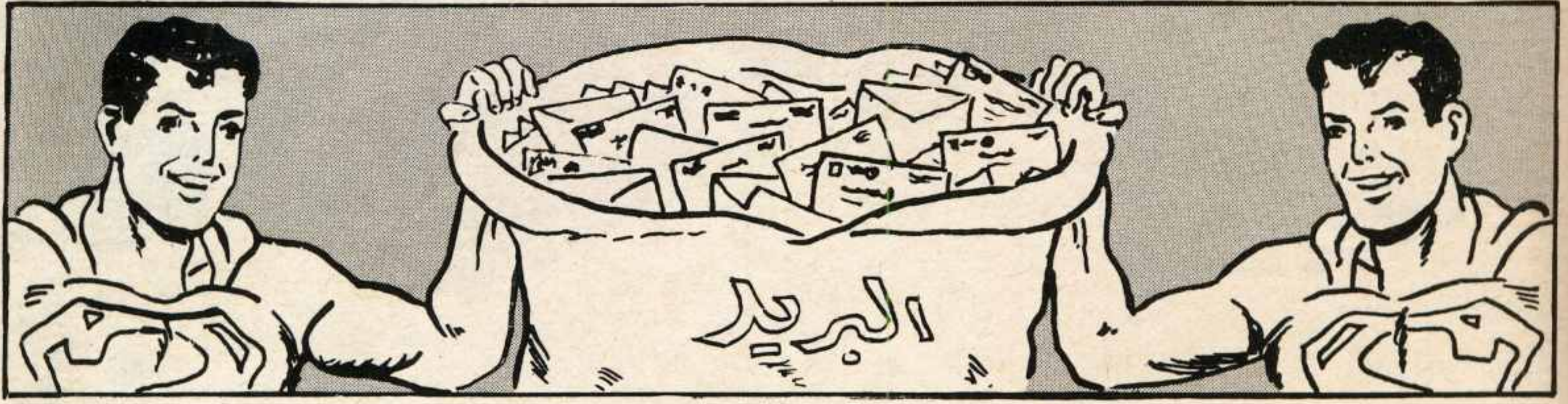
فأجابها الشيخ اخفصي صوتك وتكلمي • • فهذا كتاب القدوري الذي كلما اقرأه في الجامع على التلاميذ يحوم عليهم النوم وبعضهم ينام نوما عميقا ويأخذ بالغطيط فطالما أن الرجال العقلاء ذوي اللحي ينامون كالمسحورين من تأثيره فكيف لا يؤثر بهذا الطفل الصغير كالافيون ؟



تسلية



لَوْنِ الْخَانَاتِ الْمُنْقَطَةِ لِتَجِدَ الشَّيْءَ الْمَخْتَبَى فِي هَذَا
الرَّسْمِ . يُمْكِنُ اسْتِعْمَالُ الْأَلْوَانِ الَّتِي تَفْضُلُهَا .



كن التعارف

واثق خليل شوقي - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع . العراق - بغداد - المشالجية - دور المسك رقم ٧/١٣ .
احلام بركات حسين - ١٥ سنة - تهوى جمع الطوابع . ج.ع.م - القاهرة - المساكن الشعبية بالاميرية - شارع
٨ بلوك ٥٣ مدخل ١ .

محمد أحمد علي العطاس - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع . السعودية - جدة - البغدادية - شارع رأس
تنوره - منزل ٢ .

غرم الله عبدالله الزهراني - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع . السعودية - جدة - مدرسة ابن قتيبة المتوسطة .
عبد المهادي محمد الهاملي - ١٨ سنة - يهوى المراسلة وتبادل الصور . ليبيا - بنغازي - شارع المقص - سيدي
داود البركة .

غازي يحيى - ١٥ سنة - يهوى تبادل الطوابع . لبنان - بريد عبيه - البنية .
جميل عبده عبدالله - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع . السعودية - جدة - الهنداوية - بواسطة دكان يوسف
اليمني .

ثريا رضا - تهوى جمع الطوابع . ج.ع.م - الاسكندرية - ٥٩ شارع الشهيد صلاح مصطفى .
عبد الكريم صلاح بدر - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م - عين شمس الشرقية - ٤٣ شارع عين شمس .
حسان أحمد - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع . العراق - نجف - شارع المهدي - محل أحمد مهدي .
ابراهيم عباس حسن محمد - ١٥ سنة - يهوى تبادل الطوابع . ج.ع.م - القاهرة - العباسية - ٣١ شارع غرب
المقشلاق - أمام جامع منصور .

أبو زيد بشير الطيب - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع . السودان - أم درمان - ص.ب ١١ .
رعد فاضل الجنابي - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع وتبادل الهدايا . العراق - بغداد - اعظمية - راغبة
خاتون - منزل ٥٨/١٣ .

عبد الرحمن محمد ماجد - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . قطر - الدوحة - ص.ب ٨٠ .
أميرة أمين رضا - ١٣ سنة - تهوى جمع الطوابع . ج.ع.م - الاسكندرية - ٥٩ شارع الشهيد صلاح مصطفى .
محمد عبد المقادر أحمد - يهوى المراسلة . قطر - الدوحة - ص.ب ٨٠ .
محمود أحمد مسعود - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع . الاردن - عمان - ص.ب ٦٣٥١ .
حلمي زكي سعد - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع وكرة السلة . السودان - الخرطوم - ص.ب ٣٥٧ بواسطة
مجدي زكي سعد .

علي عمار - ١٨ سنة - يهوى المراسلة . ليبيا - طرابلس - الفرناج - قرب شركة المطاحن الليبية .
جرجس صادق يوسف - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوابع . السودان - شندي - ص.ب ٦١ .
عدنان مصطفى الاشرف - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع . البحرين - المنامة - شارع الحضرمي - بواسطة
دكان سيد مصطفى الاشرف .

علي جعفر العرادي - ١١ سنة - يهوى جمع الطوابع . البحرين - المنامة - شارع الحضرمي - رقم الدكان
١٥٧٧ .

نوال عبد الفتاح ابراهيم - ١٥ سنة - تهوى تبادل الصور والهدايا . قطر - الدوحة - ص.ب ١٧١٤ .
بهجت حامد شاكر - يهوى المطالعة وجمع الطوابع . ج.ع.م - القاهرة - ٢٤ شارع حافظ بك بحدائق القبة .

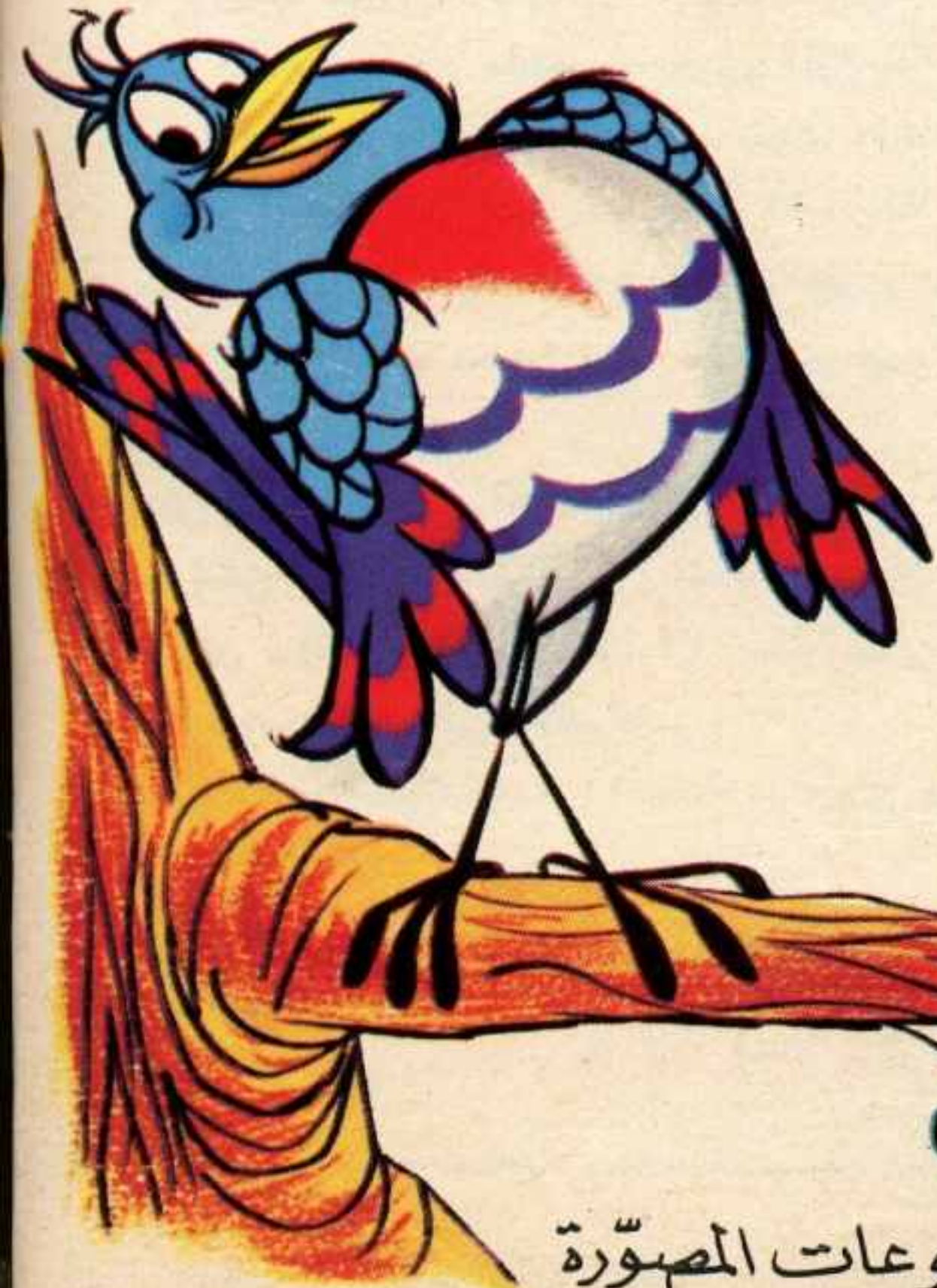
٩ أغاني



من أجمل
وأطرف
مؤغاني



في
أسطوانتين



إعداد ونشأ: دار المطبوعات المصوّرة



عرب قوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأديبة فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المخصصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net